

SETTIMANA

ATTUALITÀ PASTORALE

Numero: 34

Data: 5 ottobre 2014

Pagina: 15



LIBRI

FAUSTI S., *Atti degli Apostoli. Volume 2. Capitoli 10-18*, con la collaborazione di G. Bertagna (Lettura pastorale della Bibbia s.n.), EDB, Bologna 2014, pp. 280, € 24,00.

A un anno di distanza dal *Volume 1* dedicato ai cc. 1-9 di Atti (EDB, Bologna 2013, pp. 384, € 28,00), con lodevole velocità e accuratezza le EDB mettono ora a disposizione del pubblico italiano i 24 incontri biblici tenuti dal gesuita Fausti nella chiesa di San Fedele a Milano dall'aprile 2012 all'ottobre 2013. Il materiale biblico commentato abbraccia momenti decisivi della Chiesa primitiva: l'apertura coraggiosa di Pietro ai pagani (nella persona del centurione Cornelio), strenuamente difesa di fronte all'assemblea di Gerusalemme alla luce della potenza dello Spirito; i primi due "viaggi" missionari del grande apostolo Paolo, che lo portano dapprima a Cipro e nel sud dell'Asia minore, per poi giungere con slancio ad "aiutare" non solo la Macedonia (At 16,9), ma anche la stanca e idolatrica Atene e l'operosa Corinto, ricca di doni spirituali ma anche di tentazioni mondane e disumanizzanti. Al centro dell'insieme sta il perno di At 15, con il resoconto del primo "concilio/assemblea" di Gerusalemme. Sempre alla luce dello Spirito, essa arriva a riconoscere i passi necessari e le modalità operative perché il vangelo arrivi a tutte le genti nel rispetto delle culture ma anche delle proprietà spirituali e teologiche di Israele e dei suoi costumi. È possibile trovare strade di comunione, in una diversità riconciliata e rispettosa. Il commento di Fausti segue il testo versetto per versetto, facendo notare proprietà terminologiche, sfumature esegetiche, ricchezze di contenuti teologici, spirituali ed ecclesiali. Un *vademecum* per la Chiesa di oggi, per i sinodi che si stanno celebrando, per la comunione fra le Chiese locali e continentali, per un dialogo rispettoso con i non credenti. Il linguaggio accessibile e il tono colloquiale conservato nel testo favoriranno la lettura e il coinvolgimento attivo del pubblico italiano. (RM)